

Sop I #22

$\text{♩} = 84$

me ni po tu la be da me ni po tu la be da me ni
la do mi sol la do si la sol fa la fa mi sol la si

ni po tu la be da me ni po tu la si re si la sol si sol mi la

22.

po tu la be da me ni po tu la be da me ni po tu
si re fa mi re do si la do mi sol fa mi re do si

la be da me ni po tu la be da me ni po tu la be
re fa la sol fa mi re do si la sol fa fa do re si

27.

p

ni po tu la be da me ni po tu la be da
fa re si la si si fa fa sol do fa si be si da la

p

me ni po tu la be da me ni po tu la be da me ni
do la fa si do fa re do sol mi do si la fa la si

Soprano II: #27

$\text{♩} = 80$

15



p

me ni po tu la be da me ni po tu si la
mi do lu fa sol fa mi re do

f

ritard.

mf

col canto

doloroso, *portando la voce*

po tu la be da me ni po tu la be da me ni po tu
 si mi fa fa sol la si do la re mi mi fa sol la si

33.

p

mf, *decrec.*

la be da me ni po tu la be
 do fa do si mi si sol fa mi

Alto I: # 33

13 $\text{d} = 66$

giero

p

tu la be da
 do mi sol fa

ni po tu la be da me ni po
 re fa la si sol fa mi fa fa

mf

da me ni po tu la be da
re si sol re si sol re si
me ni po tu la be da me ni po
re fa la do la fa sol si re re

23.

f

mf

p

tu la be da me ni po tu la be da
re si sol mi do la mi do si re sol si la fa
sol re si sol

Alto 2: # 23
10 $\text{♩} = 66$

sostenuto

o tu la be da me ni po tu la be
a sol fa fa sol fa mi re do si be
si

con abbandono.

da me ni po tu la be da me ni po tu la
do fa la si do lu re do si mi fa si re si fa mi do re si

col canto

21.

p ³

da me ni po tu la be da me ni po
sol mi fa sol mi do la sol fa si re

p ³

f ³

ritard.

tu la be da me ni po tu la
mi si si do mi si mi re mi

mf

p

f

col canto

f

Tenor : #21

$\frac{1}{4}$ $\text{J} = 72$

f

tu _____ la be da me ni po
si _____ sol fa mi re mi do

f

rall.

tu la be da me ni po tu la be da me ni po
sol la si do si la si do re mi mi fa la si

p

col canto

Bass 13 $\text{J} = 76$

Bass $\text{J} = 76$

30.

legatissimo
poco rit.
col canto